Районный конкурс

Сценарий смотра художественной самодеятельности .

Волшебный мир кино.

**I часть**

***Ведущий:***

Добрый день, дорогие зрители! Сегодня я предлагаю вам окунуться в волшебный мир под названием «Кино»! Более века кино захватывает сердца и умы миллионов людей. Поколения сменяют друг друга, а любовь к кинематографу не ослабевает. И мы хотим посвятить нашу очередную передачу этому чуду – искусству КИНО, а точнее, соединению кинематографа, искусства «оживших картинок», с музыкой.

*Выходит хлопушка*

*Хлопушка – Синема, или волшебный мир кино. Дубль 2. Кадр 8.04. Начали.*

Чтец

Нам всем кутерьма не даёт передышки,  
Но вечером вспыхнет волшебный экран,  
Прогонит дела, надоевшие слишком,  
Шагнуть в мир кино наступила пора.  
  
И свяжет невидимой нитью одною  
Людей разных стран, континентов,  
Искусству навстречу сердца приоткроет  
Своим волшебством кинолента.

*Звучит песня «Хелоу, зритель»*

*Выходят девочка и мальчик. Читают стихотворение «Сильное кино» А. Барто.*

***Ведущий:***

Мир кинематографа – сказочный сон, мир, где оживают мечты, где всё возможно. Как правило, у каждого зрителя есть свои любимые артисты, режиссёры, фильмы, которые человек будет пересматривать ещё и ещё, которые не просто уводят в мир грёз, но дарят незабываемые минуты соприкосновения с прекрасным.

Вот опять смотрю, как прежде,  
Наше старое кино.  
В молодой моей надежде  
Оживает полотно!  
  
И хотя другие власти  
Строят мир совсем иной,  
На Заречной те же страсти,  
Не хочу судьбы другой!  
  
И волнуют стройки века,  
И всё та же «ВЫСОТА»,  
Ведь Любили Человека,  
До чего же мысль проста!  
  
В этой мысли жизни правда,  
Этой правде верен будь!  
Посмотреть мне снова надо  
Наш, советский «Светлый путь»…   
  
Были фильмы с заграницы,  
Приезжал к нам «Фантомас»,  
Мне лишь плот по Волге снится  
И «…Друзья», что среди нас.

*Танец «Девичья весна»*

*Чтец*

Ах война, что ж ты сделала подлая:

Стали тихими наши дворы,

Наши мальчики головы подняли,

Повзрослели они до поры

***Ведущий:***

Великая Отечественная война затронула своим горячим дыханием практически все российские семьи. Прошло более 70 лет с того памятного дня великой Победы, а эта тема продолжает жить в книгах и фильмах, в песнях и воспоминаниях редких уже, оставшихся в живых фронтовиков и свидетелей той страшной поры. Российские кинематографисты никогда не оставались в стороне от военной темы и создали великолепные фильмы и сериалы о войне.

**Если дорог тебе твой дом... (1942) «Битва за Сталинград» заставочка для начала**

|  |  |
| --- | --- |
| |  | | --- | | Если дорог тебе твой дом,  Где ты русским выкормлен был,  Под бревенчатым потолком,  Где ты, в люльке качаясь, плыл;  Если дороги в доме том  Тебе стены, печь и углы,  Дедом, прадедом и отцом  В нем исхоженные полы;    Если мил тебе бедный сад  С майским цветом, с жужжаньем пчел  И под липой сто лет назад  В землю вкопанный дедом стол;  Если ты не хочешь, чтоб пол  В твоем доме фашист топтал,  Чтоб он сел за дедовский стол  И деревья в саду сломал...    Если мать тебе дорога —  Тебя выкормившая грудь,  Где давно уже нет молока,  Только можно щекой прильнуть;  Если вынести нету сил,  Чтоб фашист, к ней постоем став,  По щекам морщинистым бил,  Косы на руку намотав;  Чтобы те же руки ее,  Что несли тебя в колыбель,  Мыли гаду его белье  И стелили ему постель...    Если ты отца не забыл,  Что качал тебя на руках,  Что хорошим солдатом был  И пропал в карпатских снегах,  Что погиб за Волгу, за Дон,  За отчизны твоей судьбу;  Если ты не хочешь, чтоб он  Перевертывался в гробу,  Чтоб солдатский портрет в крестах  Взял фашист и на пол сорвал  И у матери на глазах  На лицо ему наступал...    Если ты не хочешь отдать  Ту, с которой вдвоем ходил,  Ту, что долго поцеловать  Ты не смел,— так ее любил,—  Чтоб фашисты ее живьем  Взяли силой, зажав в углу,  И распяли ее втроем,  Обнаженную, на полу;  Чтоб досталось трем этим псам  В стонах, в ненависти, в крови  Все, что свято берег ты сам  Всею силой мужской любви...    Если ты фашисту с ружьем  Не желаешь навек отдать  Дом, где жил ты, жену и мать,  Все, что родиной мы зовем,—  Знай: никто ее не спасет,  Если ты ее не спасешь;  Знай: никто его не убьет,  Если ты его не убьешь.  И пока его не убил,  Ты молчи о своей любви,  Край, где рос ты, и дом, где жил,  Своей родиной не зови.  Пусть фашиста убил твой брат,  Пусть фашиста убил сосед,—  Это брат и сосед твой мстят,  А тебе оправданья нет.  За чужой спиной не сидят,  Из чужой винтовки не мстят.  Раз фашиста убил твой брат,—  Это он, а не ты солдат.    Так убей фашиста, чтоб он,  А не ты на земле лежал,  Не в твоем дому чтобы стон,  А в его по мертвым стоял.  Так хотел он, его вина,—  Пусть горит его дом, а не твой,  И пускай не твоя жена,  А его пусть будет вдовой.  Пусть исплачется не твоя,  А его родившая мать,  Не твоя, а его семья  Понапрасну пусть будет ждать.  Так убей же хоть одного!  Так убей же его скорей!  Сколько раз увидишь его,  Столько раз его и убей! | |

???? Кукушка

Никто из нас, к счастью, не видел войны. Сопереживать трагизму, величию тех тяжёлых военных лет мы можем благодаря кино. Чем отличаются военные фильмы от всех остальных? Прежде всего, пронизывающей линией патриотизма и гордостью за свою страну. Такие фильмы открывают сердца, позволяют понять ценность человеческой жизни, учат милосердию и состраданию.

*«Щербатый месяц»*

Излюбленная теме кинематографа, теме Любви.

Стихотворение из фильма «Всё начинается с любви»

|  |
| --- |
| Все начинается с любви...  Твердят:  "Вначале         было             слово..."  А я провозглашаю снова:  Все начинается  с любви!..   Все начинается с любви:  и озаренье,         и работа,  глаза цветов,  глаза ребенка -  все начинается с любви.   Все начинается с любви,  С любви!  Я это точно знаю.  Все,         даже ненависть -  родная  и вечная  сестра любви.   Все начинается с любви:  мечта и страх,  вино и порох.  Трагедия,         тоска              и подвиг -  все начинается с любви...   Весна шепнет тебе:                              "Живи..."  И ты от шепота качнешься.  И выпрямишься.  И начнешься.  Все начинается с любви! |

Фильмы о любви, высокой, красивой, самоотверженной всегда волновали сердца кинозрителей.

Стихотворение «Служебный роман»

**«О, мой застенчивый герой...»**

О, мой застенчивый герой,

ты ловко избежал позора.

Как долго я играла роль,

не опираясь на партнера!

К проклятой помощи твоей

я не прибегнула ни разу.

Среди кулис, среди теней

ты спасся, незаметный глазу.

Но в этом сраме и бреду

я шла пред публикой жестокой -

все на беду, все на виду,

все в этой роли одинокой.

О, как ты гоготал, партер!

Ты не прощал мне очевидность

бесстыжую моих потерь,

моей улыбки безобидность.

И жадно шли твои стада

напиться из моей печали.

Одна, одна - среди стыда

стою с упавшими плечами.

Но опрометчивой толпе

герой действительный не виден.

Герой, как боязно тебе!

Не бойся, я тебя не выдам.

Вся наша роль - моя лишь роль.

Я проиграла в ней жестоко.

Вся наша боль - моя лишь боль.

Но сколько боли. Сколько. Сколько.

ЧТЕЦ

Прекрасен парк - аллеи, тропки  
И на скамейках косячком  
О сериалах в глас негромкий  
Сошлись старушки бодрячком.  
  
Из пересудов филигранных  
В реальный мир переходя,  
С остервененьем в звёзд экранных  
Переместить себя хотят.  
  
Неважен возраст роль сыгравшей -  
Движений пластика точь в точь  
И волос в странный цвет покрашен.  
Как жаль, что не кому помочь.  
  
Готовы волею к победе  
В разводе драм семейных уз  
И сплетен новых от соседей  
Взвалить на плечи тяжкий груз.  
  
Менять привязанность по ходу  
Из сериалов извлекли.  
За то в милицию к походам  
Любовь большую сберегли.  
  
И как на зло - завечерело.  
Храня в себе свой идеал,  
Идут старушки еле-еле  
Смотреть любимый сериал.

*Звучит песня «Ты лети, голубок»*

***Ведущий:***

Мир незабываемой фантазии, чудес и приключений . Это Замечательные фильмы для детей, созданные с любовью и душой, легкие, запоминающиеся.

Чтец

В искусстве много видов, жанров, стилей  
И все они прекрасны, право, но…  
О чем бы там и что ни говорили –  
Прекрасней всех, конечно же, кино!  
Когда потушен свет, и на экране  
Всплывает первых кадров череда –  
Мы постигаем нашей жизни грани  
В кино влюбляясь, раз и навсегда!  
Спасибо всем: артистам, каскадерам,  
Спасибо сценаристам и певцам,  
Художникам спасибо, режиссерам  
И всем, кто эти кадры дарит нам!  
В искусстве много видов, жанров, стилей  
И все они прекрасны, право, но…  
Сейчас о тех, кто ради нас вложили  
Сердца и души в детское кино!

*Звучит песня «Мы приглашаем в сказку»*.

Заставка (бабушка –сказительница) Морозко. Вставка.

*Кукольный театр*

Все, что было много лет назад,  
Сны цветные бережно хранят...  
И порой, тех снов волшебный хоровод,  
Взрослых в детство за руку ведет.

Сны, где сказка живет среди чудес.  
Сны, где можно достать  
Звезду с небес.  
Счастлив тот, да счастлив тот,  
В ком детство есть и живёт

*Танец «Мери Попинс»*

Фильмы разные бывают,  
Для любого вкуса!  
Можно путешествовать,  
Можно плыть у мыса.

Или с полицейскими  
Догонять преступника.  
Или стать принцессою –  
Похвалить заступника.

Выбирайте добрые

Фильмы, сериалы.  
Чтоб киноисторий  
Вам казалось мало.

Кино – вещь замечательная,  
Оно и интересное.  
Там могут нас порадовать  
Костюмами и песнями.

А могут напугать чуть-чуть  
Или заставить вскрикнуть.  
А могут так растрогать,  
Что плакать станешь тихо.

Большим кинематографом  
Зовется то искусство.  
И жить нам без него  
Было б очень грустно.

***Песня общая «Дорога добра»***